

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО  
ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ  
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится совместно Общероссийской общественной организацией «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее – ВДПО), Главным управлением МЧС России по Костромской области, департаментом образования и науки Костромской области.

1.3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта в области развития добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.2. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.3. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.

2.4. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.5. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.6. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.

2.7. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

2.8. Создание положительного образа пожарных-добровольцев.

**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8-10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);

- 15-18 лет (включительно).

#### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

- муниципальный этап - до 15 марта;
- региональный этап - до 10 апреля;

**4.2. Конкурсные работы, отправленные позже указанного срока Оргкомитетом не принимаются и в Конкурсе не участвуют!**

4.3. Для участия в региональном этапе Конкурса необходимо в срок до **10 апреля 2022** года представить работы по адресу: 156013 г. Кострома, пр. Мира, 149 А — КОО ВДПО (Костромское областное отделение Всероссийского добровольного пожарного общества).

Контактные тел.: 51- 45- 44; 55-71-21 (доб. 105); 8 960 744 27 58;

e-mail: [vdpo@kmtn.ru](mailto:vdpo@kmtn.ru);

4.4. Работы на Конкурс принимаются **только с ПИСЬМЕННОЙ ЗАЯВКОЙ** (Приложение 1).

4.5. Представляя заявки на участие в творческом Конкурсе, законные представители ребёнка и педагоги образовательных организаций подтверждают своё согласие на использование присланных ими материалов в некоммерческих целях для анонсирования Конкурса в средствах массовой информации, социальной рекламы без выплаты авторского гонорара в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.6. Представители заявки на участие в творческом Конкурсе, законные представители ребёнка и педагоги образовательных организаций подтверждают своё согласие на обработку персональных данных участников Конкурса (автора работы и руководителя).

**Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются**, так как могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

#### 5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблемы ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.).

5.2. **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.).

5.3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.).

## 6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.5. История ВДПО.

6.6. Пожарно-спасательный спорт.

6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

## 7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1. Творческий подход к выполнению работы.

7.2. Соответствие заявленной теме.

7.3. Новаторство и оригинальность.

7.4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.

7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).

### 7.8. Требования к представленным работам:

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм;

- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), регион, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

Образец

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет  
«Пожар в жилом доме»  
Детско-юношеская студия «Вымпел»  
Пос. Озёрный, Мурманская область  
Руководитель-Мельникова Ольга Борисовна

## 8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО; ГУ МЧС России по Костромской области, департамента образования и науки Костромской области и представителей других заинтересованных организаций.

## **8.2. Оргкомитет Конкурса:**

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри этапов Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- определяет время и место проведения регионального этапа Конкурса;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

## **8.3. Жюри Конкурса:**

- проводит оценку конкурсных работ (выступлений) в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ (выступлений), заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

## **9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8 - 10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. Заявка участия в данном Конкурсе будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможное использование в некоммерческих целях конкурсных материалов (размещение на официальном сайте организаторов конкурса, и прочие виды презентации и публикации).

9.3. В процессе подведения итогов могут проводиться выставки конкурсных работ.

## **10. НАГРАЖДЕНИЕ**

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Результаты Конкурса публикуются в средствах массовой информации.

## 11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств Оргкомитета и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.

Приложение 1

### ЗАЯВКА

№ п/п	Наименование работ, техника исполнения	ФИО автора, возраст	Наименование учреждения, адрес, контактный телефон	ФИО педагога (полностью), контактный телефон
1				
2				

Подпись руководителя